



**2. Thüringer
KINDER-&
JUGENDLITERATUR-
TAGE in Gera**



...vom 27. bis 30. September 2023

Grußwort

Liebe Kinder und Jugendliche, liebe Eltern und Großeltern,
liebe Bücherwürmer und Leseratten, liebe Literaturliebhaber,

ich freue mich, dass Gera dieses Jahr bereits zum zweiten Mal Gastgeber der Thüringer Kinder- und Jugendliterartage ist. Von Lesungen, über Workshops bis hin zu Poetry Slams und einem Puppenspiel – in Zusammenarbeit mit starken Partnern ist es den Initiatoren und Unterstützern gelungen auch in diesem Jahr ein facettenreiches Programm zu erstellen, das die Freude am Lesen wecken und die Fantasie beflügeln soll. Denn schon Albert Einstein wusste: „Fantasie ist wichtiger als Wissen, denn Wissen ist begrenzt.“ Dabei ist es unerheblich, ob im Publikum oder selbst auf der Bühne mit eigenen Texten – die Möglichkeiten, die 2. Thüringer Kinder- und Jugendliterartage zu erleben, sind vielfältig. In diesem Sinne wünsche ich allen Teilnehmenden eine großartige Zeit und danke allen Mitwirkenden für ihre Unterstützung, vor allem dem Friedrich Bödecker Kreis Thüringen e.V. und der Stadt- und Regionalbibliothek Gera, ohne die diese Veranstaltungen nicht möglich wären.

Herzlichst



Julian Vonarb
Oberbürgermeister der Stadt Gera



© Stadt Gera

Eröffnung - 27. September 2023

„Sehen, Hören, Erleben, Mitmachen“

Die Eröffnungsveranstaltung der diesjährigen Thüringer Kinder- und Jugendliterartage findet in der Sparkasse Gera-Greiz statt. Für Spaß und Spannung sorgt der Autor Michael Kirchschrager, besser bekannt als Drachenritter Michael, mit seinen berühmten Drachen Emil-Geschichten. Während der Veranstaltung wird die Ausstellung „Interview mit einer Stadt - Gera“, das Ergebnis einer einwöchigen Erzähl-, Schreib-, Ton- Malwerkstatt, mit Kindern der Erich-Kästner-Grundschule präsentiert. Ein weiterer Höhepunkt wird die Preisverleihung des diesjährigen Schreibwettbewerbes für Schülerinnen und Schüler sein. Musikalische Darbietungen der Musikschule Heinrich Schütz und ein Mitmachangebot des Geraer Vereins „Virtuosos & Schmierfinken e.V.“ umrahmen die Eröffnungsveranstaltung.

14:30 Uhr

Sparkasse Gera-Greiz
Beratungsbüro
Schloßstraße 11

Eintritt frei
mit Voranmeldung über die
Bibliothek am Puschkinplatz
(siehe Seite 26)



© SPK Uwe Müller

27. September - Bucherarbeitung

„Papa Weidt“ von Inge Deutschkron

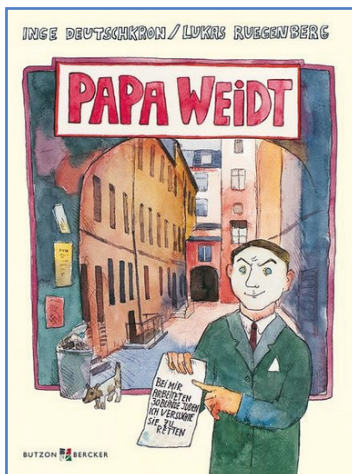
Fachschüler*Innen der Erzieherausbildung

„Wer nichts weiß, muss alles glauben“ (Marie von Ebner-Eschenbach)

...und wer alles glaubt, kann nicht verstehen.

Aber Nichtverstehen kann eine „Zeitbombe“ sein und genau dieses Verstehen wollen angehende Erzieherinnen und Erzieher mit Kindern der fünften Klasse erreichen.

In dem Buch „Papa Weidt“ von Inge Deutschkron wird für Kinder ein wunderbares Stück Erinnerungskultur geboten, ein sehr eindrucksvolles Beispiel für Zivilcourage, ja, eine Fassung von Schindlers Liste für Kinder.



© Butzon & Bercker

Inge Deutschkron war eine Jüdin und wurde von den Nationalsozialisten im sogenannten Dritten Reich verfolgt. Sie wurde jedoch von dem Besenbinder Otto Weidt gerettet und lebte bis zum 9. März 2022. Dank Papa Weidt, so nannten ihn seine Schützlinge, von denen er viele, aber nicht alle gerettet hat.

Bucherarbeitung (ab 11 Jahre)

8:30 Uhr - 13:00 Uhr

Schulveranstaltung
mit Schülern der
12. Regelschule in der SBBS
Maler-Fischer-Straße 2

Workshop - 27. & 28. September

„Poetry-Slam“

Friedrich Herrmann

...ist 1989 in Zwickau geboren. Er studierte Germanistik / Anglistik LA Gymnasium an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, arbeitete unter anderem im Fachschaftsrat als Tutor und wissenschaftliche Hilfskraft und als Fremdsprachenassistent für den DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) in Sheffield. Seit 2015 tritt er als Poetry-Slammer im gesamten deutschsprachigen Raum auf und führt seit 6 Jahren Workshops für Poetry-Slam & Bühnenpräsenz sowie Coachings für passgenaue Textarbeit durch.

Im Slam-Workshop wird es eine Vorstellungsrunde, eine Einführung mit Beispielvideos, Schreib- und Performance-Übungen und einen abschließenden Poetry-Slam ohne Wettbewerb geben, in dem die Teilnehmenden ihre eigenen Texte vorstellen. Die Workshops finden im Rahmen der LeseTour Deutschland 2022/23 statt, gefördert vom BFSFJ.

Teilnahme (ab 15 Jahre)

jeweils 9 Uhr - 14 Uhr

Schulveranstaltung
„Rutheneum seit 1608“
Burgstraße 2



© Georg Junge

28. September - Lesung

„Kaffeemann & Naschmadame“

Thomas Leibe

...wurde 1977 in Halle (Saale) geboren und ist eigentlich gelernter Stuckateur. Frühzeitig entdeckte er jedoch seine Leidenschaft für die komische Kunst und veröffentlichte bereits 1998 seine ersten Karikaturen und Cartoons. Inzwischen hat er seine Leidenschaft zum Beruf gemacht und arbeitet als Karikaturist, Illustrator und Autor. Darüber hinaus engagiert er sich in der Lese- und Schreibförderung, hält Vorträge und entwickelt Konzepte für kreative Projekte an Schulen. In seiner Heimatstadt betreibt er das Ladenatelier „by LEIBE – Bücher & Bilder vom Illustrator“.



© Michael Deutsch

Für ein Schlückchen des weltbesten Kaffees drängeln sich die Leutchen im Städtchen vor dem Geschäft des Kaffeemanns. Von früh bis spät. Tagein tagaus. Doch eines Tages kommt niemand mehr. Der Kaffeemann vermutet, dass ihm die Kundschaft gestohlen wurde. Er begibt sich auf die Suche und macht eine unfassbare Entdeckung.



© Lychnitz Verlag

Lesung (ab 5 Jahre)

9:30 Uhr - Eintritt frei
Bibliothek/ Kinderbibliothek
mit Voranmeldung (Seite 26)

28. September - Märchenerzähler

„Tausend Perlen unter dem Moos“

Andreas vom Rothenbarth

...der bärtige Thüringer (Jahrgang 1957) hat als Diplom-Informatiker die Möglichkeiten moderner Kommunikation kennengelernt und schätzt umso mehr direkte Gespräche zwischen Menschen von Angesicht zu Angesicht. Daher hat er seit vielen Jahren das traditionelle Märchenerzählen zu seinem alleinigen Lebensinhalt gemacht.

Gut und Böse, bitten und danken, Hilfe erbitten und Hilfe annehmen – die alten Märchen sind voll von diesen elementaren Weisheiten und wenn Rothenbarth erzählt, werden sie ganz selbstverständlich wahr!

Scheinbar unscheinbare Tiere können uns weiterhelfen, scheinbar unwichtige Dinge können aus Mädchen Königinnen machen, scheinbar Schwache können Große bezwingen, wenn sie klug zusammenhalten – diese und andere wichtige Botschaften stecken in vielen bekannten und weniger bekannten Märchen.

Märchen (ab 4 Jahre)
10 Uhr - Eintritt frei
Brendels Buchhandlung

Märchen (ab 8 Jahre):
14 Uhr - Eintritt frei
Bibliothek am Puschkinplatz
mit Voranmeldung (Seite 26)



© Andreas vom Rothenbarth

Lesung & Workshop - 28. September

„Ich bin die Hannah“

Elinor Weise

...wurde in Gera geboren. Sie erlernte nach dem Abitur dort das Handwerk einer Schriftsetzerin und studierte anschließend an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Sie hat über 40 Kinderbücher illustriert und auch eigene verfasst.

Als Dozentin gab sie ihre Kenntnisse an junge Menschen weiter und hat immer noch Freude daran, mit Kindern zu malen und Geschichten zu erfinden.



© Hof Fotografen

Im Jahr 2010 veröffentlichte Elinor Weise beim Leiv – Leipziger Kinderbuchverlag ihr erstes eigenes Bilderbuch mit dem Titel „Ich bin die Hannah“, welches sie selbst getextet, illustriert und gelayoutet hat. Auf den Erfolg des ersten Bandes aufbauend entwickelte sich in den folgenden Jahren eine mittlerweile fünfbändige Hannah-Reihe.



© leiv

Workshop & Lesung (ab 5 Jahre)

10 Uhr – Eintritt frei
Café Rosé

mit Voranmeldung (Seite 26)

Hörspiel - 28. & 29. September

„José Martí - Geschichten für Kinder“

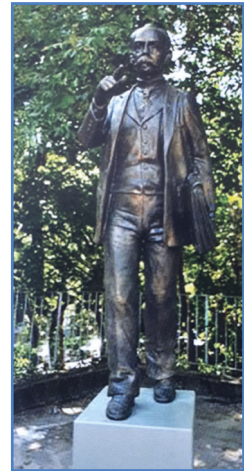
Cuba si

Der kubanische Volksheld José Martí wurde 1853 geboren. Aus seinem Gedichtzyklus „Versos sencillos“ („Einfache Verse“) stammt der Text des Liedes „Guantanamera“. Mit diesem Lied wurde er in der ganzen Welt bekannt. In Kuba kennt ihn aber jedes Kind. Statuen von ihm stehen vor vielen Schulen. Er war ein Oppositioneller und Revolutionär, Zwangsarbeiter in Spanien, Journalist in New York und vieles mehr. Monika Ehrhardt Lakomy hat seine Geschichten für Kinder als Hörspiel inszeniert.

Wer zuhört, erfährt etwas über das Leben von José Martí und sein bekanntes Lied „Guantanamera“. Im Mittelpunkt stehen aber die von Martí selbst geschriebenen Märchen und Geschichten.



© Traumzauberbaumverlag



© Traumzauberbaumverlag

Hörspiel (ab 10 Jahre)
jew. 10 Uhr - Eintritt frei
Lesebühne Fliesenschön
mit Voranmeldung (Seite 26)

28. September - Lesung

„Im Schatten des Fuchsmondes“

Antje Babendererde

...geboren 1963, wuchs in Thüringen auf und arbeitete nach dem Abi als Hortnerin, Arbeits-therapeutin und Töpferin, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Seit vielen Jahren gilt ihr besonderes Interesse der Kultur, Geschichte und heutigen Situation der Indigenen in Nordamerika, ihre einfühlsamen Romane zu diesem Thema für Erwachsene wie für Jugendliche werden von der Kritik hoch gelobt. Nun führt Antje Babendererde ihre Leserinnen und Leser in die schottischen Highlands.



© Alexander Stertzik

Als Finn, der Neffe des Wildhüters, auf dem schottischen Landsitz ihrer Familie in Badfearna auftaucht, kann sich die 17-jährige Lia seinem geheimnisvollen Wesen nicht entziehen und verliebt sich Hals über Kopf in ihn. Doch schon bald kommen Wahrheiten über Finn ans Licht die keinen Zweifel lassen: Ein Mädchen wie Lia hat in seinem Leben keinen Platz.



© Arena Verlag

Lesungen (ab 14 Jahre)

28. September

10 Uhr – Eintritt frei

Bibliothek am Puschkinplatz
mit Voranmeldung (Seite 26)

14 Uhr – Eintritt frei

Gera-Arcaden gegenüber Thalia

Workshop - 28. September

„Ida und die Welt hinterm Kaiserzipf“

Linda Schwalbe

...kommt aus Leipzig - schreibt und zeichnet Geschichten. Ihr Buch „Ida und die Welt hinterm Kaiserzipf“ erzählt von der österreichischen Reiseschriftstellerin Ida Pfeiffer (1797–1858), die in einer Zeit lebte, als Mädchen vor allem zu Müttern und Hausfrauen erzogen wurden. Aber Ida hatte andere Träume. Sie wurde Forscherin und ging auf Expeditionen. Mutig trat sie ihre erste Weltreise an und durchquerte als erste europäische Frau das Innere der Insel Borneo.

In Verbindung mit einer Autorinnenlesung begeben sich die Workshopteilnehmer*innen auf eine Phantasieexpedition, von der sie erzählerisch und zeichnerisch berichten. Es entstehen kleine (Bild-)Geschichten, die direkt im Anschluss an den Workshop gemeinsam mit Linda Schwalbe in einer öffentlichen Lesung präsentiert werden.

Workshop & Lesung (ab 9 Jahre)

11:00 Uhr - 14:00 Uhr – Eintritt 3,- €
Comma Gera

mit Voranmeldung beim
Veranstalter, Virtuosen und
Schmierfinken e. V. (Seite 26)



© NordSüd Verlag



© Klara Schwalbe

28. September - Workshop

„Kreatives Schreiben“

Thomas Leibe

In der Schule lernt man schreiben - leserlich schreiben, Schreibschrift schreiben, Rechtschreibung und Grammatik. Das ist auch gut so. Kreatives Schreiben ist allerdings etwas anderes. Der Autor und Illustrator Thomas Leibe hat in den vergangenen Jahren verschiedene spielerische und didaktische Herangehensweisen zum Thema kreatives Schreiben und Methoden zur Ideenfindung entwickelt und erprobt.



© Privat

„Schreiben ist wie malen – nur mit Worten statt mit Farben.“, meint Thomas Leibe. In einem spannenden Workshop lernen Schülerinnen und Schüler die richtigen Worte zu finden und das Beschreiben als erzählerisches Element zu nutzen. Das kann richtig Spaß machen – sogar Schreibmuffeln.

Workshop (ab 8 Jahre)

14:00 Uhr – Eintritt frei

Café Rosé

mit Voranmeldung (Seite 26)

Special - 28. & 29. September

„Schnitzeljagd“

Buchhandlung Schmitt & Hahn

Die Buchhandlung Schmitt liegt in der Fußgängerzone der Schloßstraße. Dort finden Kinder viele Lese-Schätze für eine abwechslungsreiche Freizeitgestaltung, aber auch zahlreiche Dinge, die den Schulalltag verschönern. Die Buchhandlung organisiert für Erstleser an zwei Tagen eine Schnitzeljagd durch Geras Innenstadt. Interessierte Kinder melden sich bei den Mitarbeitern und erhalten die Startkarte mit einer Frage. Indem sie diese beantworten, finden sie die zweite Station. Dort angekommen, legen die Kinder die Karte vor und erhalten die nächste Aufgabe. Wer den Hinweisen bis zur letzten Station folgt, den erwartet natürlich ein toller Preis für eine erfolgreiche Teilnahme.

Teilnahme: (6 - 8 Jahre)
Begleitung eines
Erwachsenen empfohlen

Begrenzt auf 25 Kinder pro Tag

11:00 Uhr - 16:00 Uhr
Eintritt: 1,- €

Buchhandlung Schmitt & Hahn
Schloßstraße 6



29. September - Lesung

„Ritter Dieter“

Detlef Färber

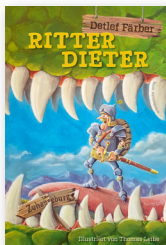
Detlef Färber wurde 1958 in Gera geboren.

Er war Schriftsetzer, Hilfskrankenpfleger und Bauhelfer, hat Theologie studiert und lange Jahre als Kulturredakteur und Zeitungsreporter gearbeitet. Er schreibt Prosa, Lyrik, Satire und Märchenbücher und lebt seit 2022 wieder in Gera.



© Silvio Kison

Dieter, „der große Ritter mit der Hose ohne Knitter“, rettet ein verzweifelter Rittermädchen. Rita hat ihr Pferd verbummelt und ihr Frühstücksbrot vergessen. Später rettet Ritter Dieter ein ganzes Dorf vor dem Drachen und seine Zuhauseburg vor dem Zusammenbruch. Nur bei Gewitter fürchtet sich dieser tapfere Ritter und...? Wenn seine Mutter mal böse auf ihn ist.



© mdv

Lesungen (ab 4 Jahre)

9:30 Uhr – Eintritt frei
Bibliothek am Puschkinplatz
mit Voranmeldung (Seite 26)

14:00 Uhr – Eintritt frei
Gera-Arcaden gegenüber Thalia

Lesung - 29. September

„Kollektorgang“

David Blum

...wurde 1983 in Potsdam geboren und arbeitet als Lektor, schreibt Reisebücher und ist Mitherausgeber von www.otherwriters.de, einem Blog über Autor*innen-schaft und Elternschaft. Er lebt mit seiner Familie in Leipzig. „Kollektorgang“ ist sein Jugendromandebüt. David Blum gewann 2023 den Peter Härtling Preis.

Mario wurde nicht einmal 14 Jahre alt. Wieso, das erzählt er in „Kollektorgang“ von seinem Grab aus: Wie zwei Gruppen sich in unterirdischen Katakomben ihr eigenes Reich bauen, um das sie kämpfen bis zum Tod. Mit viel schwarzem Humor, aber auch voller Hoffnung und Liebe berichtet Mario von Gewalt, Außenseitertum und dem trostlosen Dasein zwischen den Plattenbauten.

Lesung (ab 15 Jahre)

10.00 Uhr – Eintritt: 1,- €
Kulturhaus Häselburg

mit Voranmeldung
(Seite 26)



© Beltz & Gelberg



© Katharina Bendixen

29. September - Workshop & Lesung

„Röhner“

Max Baitinger

...wurde 1982 in Oberbayern geboren. Nach einer Schreiner Ausbildung begann er, Comics zu zeichnen und studierte Illustration an der Hochschule für Graphik- und Buchkunst in Leipzig. Dort lebt er immer noch und veröffentlicht seine Graphic Novels und Zines inzwischen international. Zudem organisiert er mit Künstlerkollegen The Millionaires Club - ein jährliches Grafik- und Zine-Fest in Leipzig.



© Melina Weissenborn

Das prägnante Beschreiben eines Charakters ist auch der Inhalt des an eine Autorenlesung anschließenden Workshops. Die Teilnehmer*innen sind eingeladen, eine ihnen bekannte Person in kurzen Sätzen und verschiedenen Alltagsszenen zu beschreiben und zeichnerisch darzustellen. Im direkten Anschluss an den Workshop werden die entstandenen Figurenporträts in einer gemeinsamen Lesung präsentiert.



© Max Baitinger

Teilnahme (ab 14 Jahre)

11 & 14 Uhr – Eintritt 3,- €
Comma Gera

mit Voranmeldung beim
Veranstalter: Virtuosen und
Schmierfinken e. V. (Seite 26)

Lesung - 29. September

„Niema!s den roten Knopf drücken“

Kati Naumann

... wurde 1963 in Leipzig geboren, verbrachte einen Großteil ihrer Kindheit in Sonneberg/Thüringen und lebt mit ihrer Familie in Leipzig und London. Sie arbeitete als studierte Museologin im Buchmuseum der Deutschen Bücherei Leipzig und im Musikinstrumenten-Museum der Universität Leipzig. Sie schrieb Gedichte, Songtexte für verschiedene Künstler, Drehbücher fürs Kinder-Fernsehen, entwickelte mehrere Kinder-Hörspielreihen und schreibt für diese fortlaufend Folgen. Bisher sind von ihr sieben Romane, sechs Kinderbücher und über 70 Hörspiele erschienen.

Egon und Jojo entdecken auf einer Schul-Exkursion riesige Kornkreise. Wer kann die bloß fabriziert haben? Etwa ein Ufo? Und was passiert, wenn ein Asteroid auf die Erde zurast? Jojo macht das alles ziemlich nervös. Aber Egon tüftelt schon am Plan für eine Asteroiden-und Alien-Abwehrrakete ...



© Clementine Künzel



© Kosmos

Teilnahme (ab 7 Jahre)

14 Uhr – Eintritt 1,- €
Bibliothek am Puschkinplatz
mit Voranmeldung (Seite 26)

29. September - Szenische Lesung

„Lahme Ente, blindes Huhn“

Steffi König

...wurde in Erfurt geboren und ist seit ihrem 10. Lebensjahr auf der Bühne. Nach dem Diplomabschluss mit Auszeichnung an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin wirkte sie freischaffend in zahlreichen genreübergreifenden Produktionen als Puppen- und Schauspielerin mit. Seit der Spielzeit 2022/23 ist sie festes Ensemblemitglied am Theater Altenburg Gera. Die TheaterFABRIK und das TheaterLABOR sind die theaterpädagogische Abteilung des Theaters Altenburg Gera.



© Ronny Ristok

„Lahme Ente, blindes Huhn“ ist ein Kinderbuch über die großen Wünsche, die Kraft der Freundschaft und den Zauber der Illusion. Bei der szenischen Lesung gibt Puppenspielerin Steffi König Einblicke in die bewegende Geschichte. Sie liest gemeinsam mit Jugendlichen aus dem TheaterLABOR



© Carlsen

Szenische Lesung (ab 6 Jahre)

16:00 Uhr – Eintritt frei
TheaterFABRIK (Tonhalle)

Film - 29. September

„Magischer Filmabend“

Viele wunderbare Bücher wurden bereits verfilmt:

Sei es „Das fliegende Klassenzimmer“, „Rubinrot“,
„Pippi Langstrumpf“ oder „Die Tribute von Panem“.

Im Kopf haben die Leser und Leserinnen ihre Buchhelden
vor Augen gesehen und lassen sich dann beim Kinobesuch
überraschen, wie Regisseure und Schauspieler
ihre Lieblinge zum Leben erwecken.

Bevor unser magischer Überraschungsfilm über die
Leinwand flimmert, dürfen die Gäste zeigen, wie gut
sie sich bei Verfilmungen auskennen. Mit viel Spaß und
Humor werden Textpassagen vorgetragen, die dann
einem Buch oder Film zugeordnet werden sollen. Die
schnellsten Auskenner erhalten einen kleinen Preis.

Film ab!

Überraschungsfilm (ab 7 Jahre)

18:30 Uhr – Eintritt 2,- € (Mit einem gültigen
Bibliotheksausweis ist der Eintritt frei.)

Bibliothek am Puschkinplatz

mit Voranmeldung (Seite 26)



Erzählung - 30. September

„Geschichten aus dem Hut“

Antje Horn

...wurde 1971 in der DDR geboren. Die Wohnung der großen Familie war klein. Es gab keinen Fernseher, dafür viele Bücher mit unzähligen Geschichten aus aller Welt. Obwohl die Grenzen des Landes geschlossen waren, reiste sie in ihren Büchern schon als Kind durch ferne Länder und innere Welten. Heute ist sie freiberufliche Erzählerin und erzählt mit Händen und Füßen, Herz und Verstand. Außerdem gibt sie Workshops und hat das internationale Erzählfest NARRARE in Thüringen gegründet. Antje Horn hat drei erwachsene Söhne und lebt mit Mann, Hund und Katze in einer kleinen Hofgemeinschaft am Rande von Jena.



© Tina Peißker

Glückskinder? Bunte Vögel? Singende Schweine? Schlaue Großmütter? Fliegende Tiger? Hungrige Bären? Rollende Kürbisse? Goldene Äpfel? 100 Geschichten in einem Hut. Das Los entscheidet, welche Geschichten erzählt werden.

Erzählungen (ab 5 Jahre)

10:30 Uhr

Eintritt Kinder 2,- € / Erwachsene 5,- €

Kulturhaus Häselburg

mit Voranmeldung (Seite 26)

30. September - Puppenspiel

„Die Kleine Schnecke Monika Häuschen und der Mistkäfer“ Theater aus dem Bauch

Diese Geschichte beginnt mit einem Päuschen...und das hat sich Gärtner Bertram wirklich verdient. Er möchte nämlich verreisen. Aber so einfach seinen Garten, mit all den Pflanzen und Tieren, zurücklassen, dass bringt er nicht übers Herz. Berta, seine Cousine wird sich doch hoffentlich liebevoll um alles kümmern? Die Pflanzen brauchen immer ausreichend Wasser und Pflege. Aber sie soll auch auf die kleine Schnecke Monika Häuschen, den Graugänscherich Günter und den immer schlecht gelaunten Regenwurm Schorsch achten.

Diese Tiere haben allerdings ihre eigenen Pläne und wollen ein Gartenfest feiern. Doch kurz bevor die Vorbereitungen dafür beginnen, macht sich ein seltsamer, übel stinkender Geruch im gesamten Garten breit...
Liebevoll umgesetzt wird diese Geschichte vom Thüringer „Theater aus dem Bauch“.

Puppenspiel: Evelyn Bärmann-Schmidt / Jörg Schmidt, Musik: Tobias Künzel
Figuren / Ausstattung / Bühne: Janine Hoffmann

Puppenspiel (ab 4 Jahre)

10:30 Uhr – Eintritt 2,- €
(Mit einem gültigen Bibliotheks-
ausweis ist der Eintritt frei.)
Bibliothek am Puschkinplatz mit
Voranmeldung (Seite 26)



© Janine Hoffmann

30. September - Mitmachshow für Kinder

„Östlich der Sonne und westlich vom Mond“

Antje Horn & Ibou

Kommt und geht mit den Geschichtenerzählern Ibrahima Ndiaye alias Ibou und Antje Horn auf eine Reise um die Welt! Es wird gesungen, getrommelt, getanzt und erzählt. Ibrahima Ndiaye wurde im Senegal und Antje Horn in Jena geboren. Sie kommen von verschiedenen Kontinenten, haben unterschiedlichste Lieder und Mitmachgeschichten im Gepäck und bringen diese mit Händen und Füßen und vor allem mit viel Herz auf die Bühne.

Ihre Mitmachgeschichten sind ein einmaliges Erlebnis für alle Sinne. Zwischen den Auftritten der beiden können Bastelangebote wahrgenommen werden.



© Tina Peißker



© Bugs Steffen

Für die ganze Familie:

Eintritt frei

13:30 Uhr - Ibou

14:30 Uhr - Antje Horn

15:30 Uhr - Ibou

Gera-Arcaden gegenüber Thalia

Poetry-Slam - 30. September

„Poetry-Slam“

...mit open Stage

Zum Abschluss der 2. Thüringer Kinder- und Jugendliteraturtage in Gera präsentieren die Moderatoren Andreas In der Au (AIDA) und Robert Mückenheim (Mücke) Poetry-Slam Stars wie Stefanie Menschner, Friedrich Herrmann und Kaleb Erdmann, aber auch vielversprechende Geraer Nachwuchs-Slam-Poeten wie Giorgio Geparado. Zudem sind alle jungen Slam-Poeten aus dem Workshop von Friedrich Herrmann herzlich eingeladen, selbstgeschriebene Texte im Rampenlicht der Bühne vorzutragen. Auftrittsannonkungen bis zum 27.09.2023 an: geraslammer@gmail.com

Poetry-Slam (ab 14 Jahre)

Einlass: 18:00 Uhr

Beginn: 19:00 Uhr

Eintritt: 5,- €

Comma Gera



© Stadt Gera

Tag	Uhrzeit	Veranstaltung	Programm	Ort	Alter	Eintritt
Mittwoch: 27. 09.	08:30	Buch- erarbeitung	„Papa Weid“	SBBS Gesund- heit, Soziales & Sozialpäd.	ab 11	Schulveranstaltung
	09:00 - 14:00	Workshop	Friedrich Herrmann „Poetry Slam“	Ruthenium seit 1608	ab 15	Schulveranstaltung
Donnerstag: 28. 09.	14:30	Eröffnungs- veranstaltung	mit Michael Kirchschlager	Sparkasse Gera Greiz	ab 8	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	09:00 - 14:00	Workshop	Friedrich Herrmann „Poetry Slam“	Ruthenium seit 1608	ab 15	Schulveranstaltung
	09:30	Lesung	Thomas Leibe „Kaffeemann & Naschmadame“	Bibliothek	ab 5	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Erzählung	Andreas vom Rothenbarth	Brendels Buchhandlung	ab 4	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Hörspiel	Cuba si „Geschichten für Kinder“	Lesebühne Fliesenschön	ab 7	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Lesung	Anje Babendererde „Im Schatten des Fuchsmondes“	Bibliothek	ab 14	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Workshop	Elinor Weise „Ich bin die Hannah“	Café Rosé	ab 6	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	11:00 - 14:00	Workshop	Linda Schwalbe „Ida und die Welt hinterm Kaiserzipf“	Comma	ab 9	mit Voranmeldung/ Eintritt 3,- €
	14:00	Erzählungen	Andreas vom Rothenbarth	Bibliothek	ab 8	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	14:00	Workshop	Thomas Leibe Kreatives Schreiben	Café Rosé	ab 8	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	14:00	Lesung	Anje Babendererde „Im Schatten des Fuchsmondes“	Gera-Arcaden gegenü. Thalia	ab 14	Eintritt frei

Freitag: 29. 09.	09:30	Lesung	Detlef Färber „Ritter Dieter“	Bibliothek	ab 4	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Hörspiel	Cuba si „Geschichten für Kinder“	Lesebühne Fliesenschön	ab 7	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Lesung	David Blum „Kollektorgang“	Kulturhaus Häselburg	ab 15	mit Voranmeldung/ Eintritt: 1,- €
	11:00 - 14:00	Workshop	Max Baitinger „Röhner“	Comma	ab 14	mit Voranmeldung/ Eintritt: 3,- €
	14:00	Lesung	Detlef Färber „Ritter Dieter“	Gera-Arcaden gegenü. Thalia	ab 4	Eintritt frei
Samstag: 30. 09.	14:00	Lesung	Kati Naumann „Niemals den roten Knopf drücken“	Bibliothek	ab 7	mit Voranmeldung/ Eintritt: 1,- €
	16:00	Szenische Lesung	Steffi König „Lahme Ente, blindes Huhn“	TheaterFABRIK (Tonhalle)	ab 4	Eintritt frei
	18:30	Film	Filmabend mit lit. Überraschung	Bibliothek	ab 5	mit Voranmeldung/ Eintritt: frei bzw. 2,- €
	10:30	Puppentheater	Theater aus dem Bauch „Monika Häuschen“	Bibliothek	ab 4	mit Voranmeldung/ Eintritt: frei bzw. 2,- €
	10:30	Erzählung	Anjie Horn „Geschichten aus dem Huf“	Kulturhaus Häselburg	ab 5	mit Voranmeldung/ Eintritt: 2,- € Erwach. 5,- €
	13:30	Mitmachshow für Kinder	Ibou	Gera-Arcaden gegenüber Thalia	ab 4	Eintritt frei
	14:30		Anjie Horn			
	15:30		Ibou			
	19:00	Poetry-Slam	Highslammer e.V.	Comma	ab 14	Eintritt: 5,- €

Kontakte

informieren, nachfragen, anmelden:

Bibliothek am Puschkinplatz
Puschkinplatz 7a
Tel: 0365 838 3378
bibliothek@gera.de
www.biblio.gera.de

Thalia / Gera-Arcaden
Heinrichstraße 30
Robert Buttkus,
Tel.: 0365 825830
thalia.gera@thalia.de

Fr. Brendels Buchhandlung
Große Kirchstr. 12
Tel: 0365 23401
brendels.buchhandlung@gmx.de
www.brendels-buchhandlung.de

Häselburg
Burgstraße 12
Phillipp Venghaus,
Tel.: 0365 552 46 84 4
venghaus.philipp@haeselburg.org

Café Rosé
Zschochernstraße 30
Tel.: 0365 55192391
cafe.rose@gmx.de

TheaterFABRIK
Clara-Zetkin-Straße 1
Anne-Christin Martz
Tel.: 0365 8279 290
anne-christin.martz@theater-altenburg-gera.de

Virtuosen und Schmierfinken e.V.
Verein für kulturelle Bildung
Greizer Straße 20
Tel.: 0157 35245420
post@vus-gera.de

Lesebühne Fliesenschön
Weinbergstraße 4
Frank Hiddemann
Tel:0365 23075
hiddemann@gmx.de

Buchhandlung Schmitt & Hahn
Schlossstraße 6
Maria Müller
0365 8005974
geraschloss@schmitt-hahn.de

Friedrich-Bödecker-Kreis für Thüringen e. V.
Magdeburger Allee 4, 99086 Erfurt
Tel.: 0361 216 557 04
fbk@fbk-thueringen.de

Die Initiatoren & Veranstalter...



...bedanken sich bei den Förderern...



...und Unterstützern sowie Mitveranstaltern!



**Verantwortlich
für den Inhalt**

Friedrich-Bödecker-Kreis
für Thüringen e. V.
Magdeburger Allee 4
99086 Erfurt

**Information &
Rückfragen:**

Stadt- und Regionalbiblio-
thek, Abt. Veranstaltungen
Tel.: 0365 838 3356,
Mail: bibliothek@gera.de
www.biblio.gera.de

Gestaltung: Thomas Leibe
www.byleibe.de

